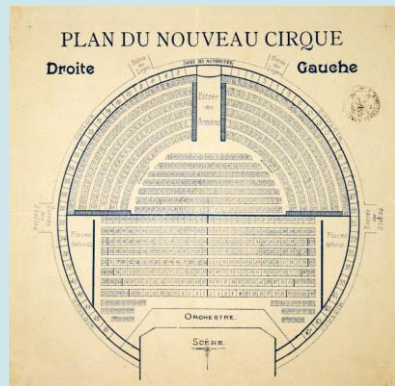
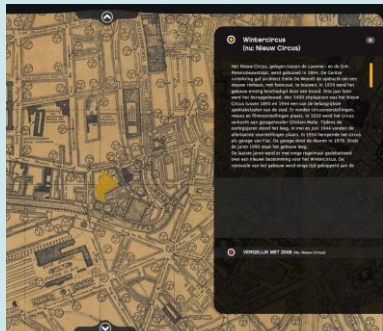
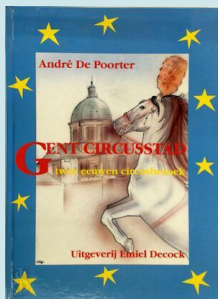
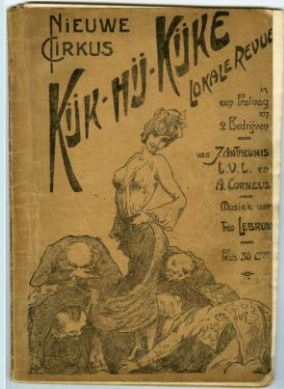




Gebruikers, vrijwilligers,
doelgroepen, burgers, publiek?
Wie vergezelt ons
in onze digitale tijdreizen?

Fien Danniau
Ghent Centre for Digital Humanities
Instituut voor Publieksgeschiedenis



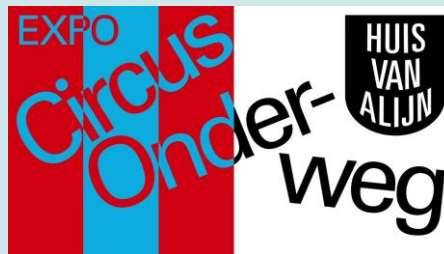


VAN WINTERCIRCUS NAAR GARAGE

VAN WINTERCIRCUS NAAR GARAGE

De bouwgeschiedenis van het 'Nieuw Cirkus' in Gent
(Sint-Pietersnieuwstraat 11-Lammerstraatstraat 13)

Lynn De Clercq en Joris Nauwelaerts



Hoe vinden mensen betekenis in de overvloed aan data?

Hoe verbeteren we de toegang tot, en circulatie van kennis?

Hoe kunnen we inzichten in de stad waarderen en delen?

gent Semapt

Geef geschiedenis
een plaats



4.000
plaatsen



20
historische kaarten



10.000
erfgoedstukken



Vlaanderen
verbeelding werkt.



UNIVERSITEITS
BIBLIOTHEEK
GENT



STA
M



The GhentCDH

The Ghent Centre for Digital Humanities (GhentCDH) engages in the field of 'Digital Humanities' at Ghent University, ranging from archaeology and geography to linguistics and cultural studies. It develops DH collaboration and supports research projects, teaching activities and infrastructure projects across the faculties.

[Register here for Spatial Humanities 2022](#)

Geospatial analysis

The GhentCDH offers advice, support and training regarding geospatial data management, analysis and visualisation to the humanities and social sciences researchers at the Ghent University.

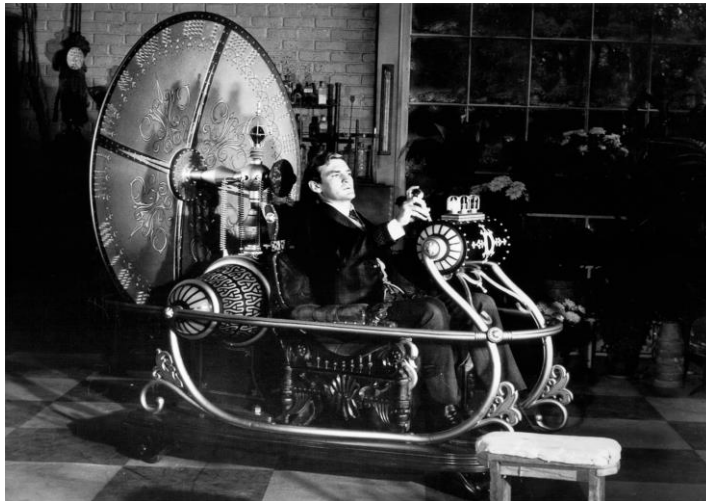
[Read more about this service](#)

Digital heritage

Geospatial analysis

Digital text analysis

Collaborative databases



Upcoming activities

Currently there are no activities planned

GhentCDH on Twitter

GhentCDH Retweeted

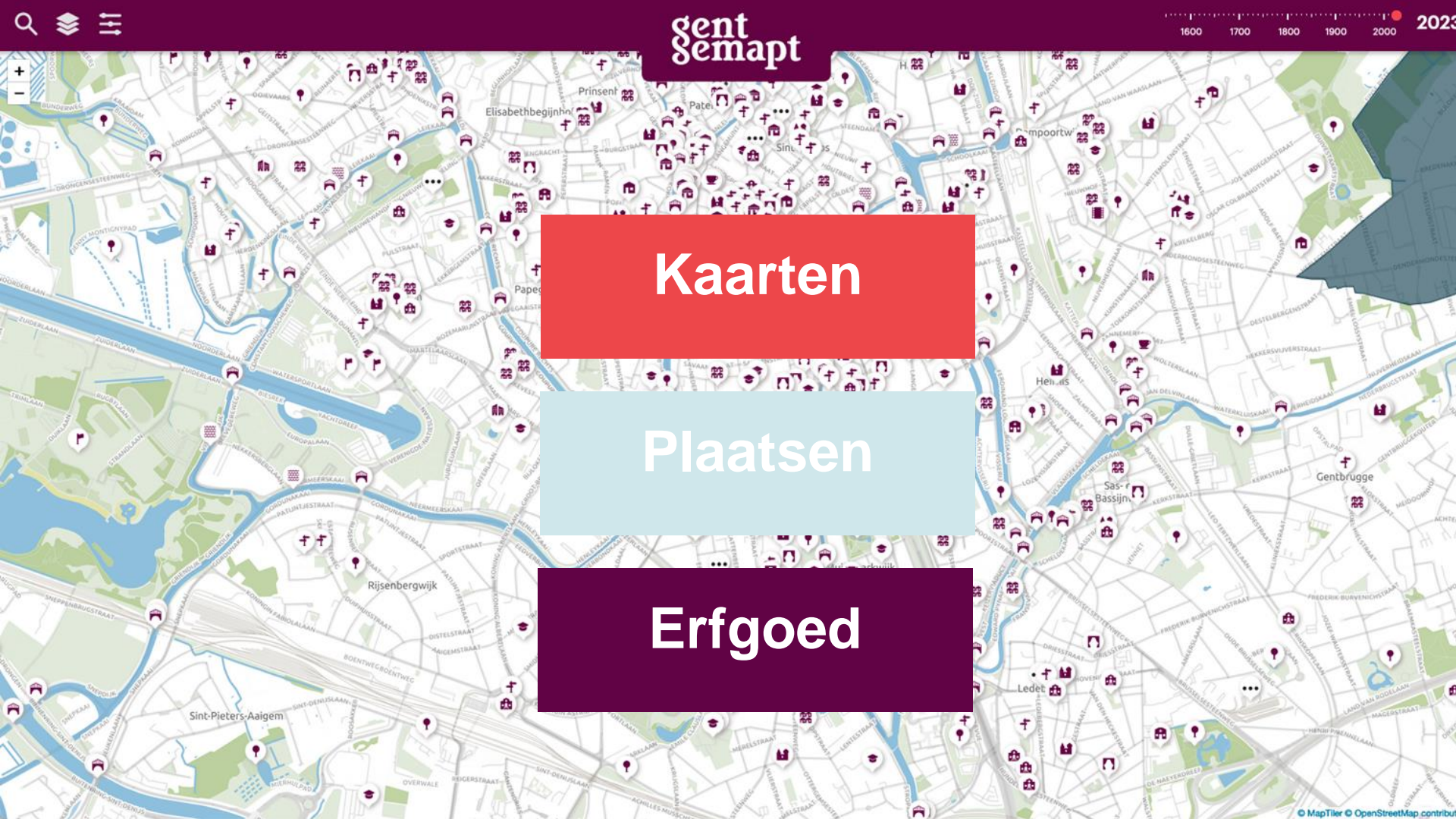


bartdeelt

@bartdeelt · Feb 15



Uitdagingen voor een onderzoeker om bronnen te vinden en bronmateriaal in hoge resolutie te kunnen downloaden. Mooi pleidooi van Rein Debrulle voor open data en transparante gebruiksrichtlijnen bij erfgoedorganisaties [#publicdomainday](#) [#Publiekdomeindag](#) [@reinerb](#) [@GhentCDH](#)



Kaarten

Plaatsen

Erfgoed

Kaart opties

- Van Deventer, 1545-1575
- Horenbault, 1619
- Sanderus & Hondius, 1641
- Villaretkaart, 1745-1748
- Ferraris, 1771-1778
- Goethals, 1796
- Napoleontisch Kadaster, 1807-1808
- Popp, 1842-1879
- Atlas der Buurtwegen, 1843-1845
- Vandermaelen, 1846-1854
- Gérard, 1855
- Gevaert en Vanimpe, 1878
- Compyn, Soenen & Piscador, 1912
- Plan Industriel, 1912
- Wereldtentoonstelling, 1913
- Topografische kaarten Ministerie van Openbare Werken en Wederopbouw, 1950-1970
- Luchtfoto Gent, 1954-1961



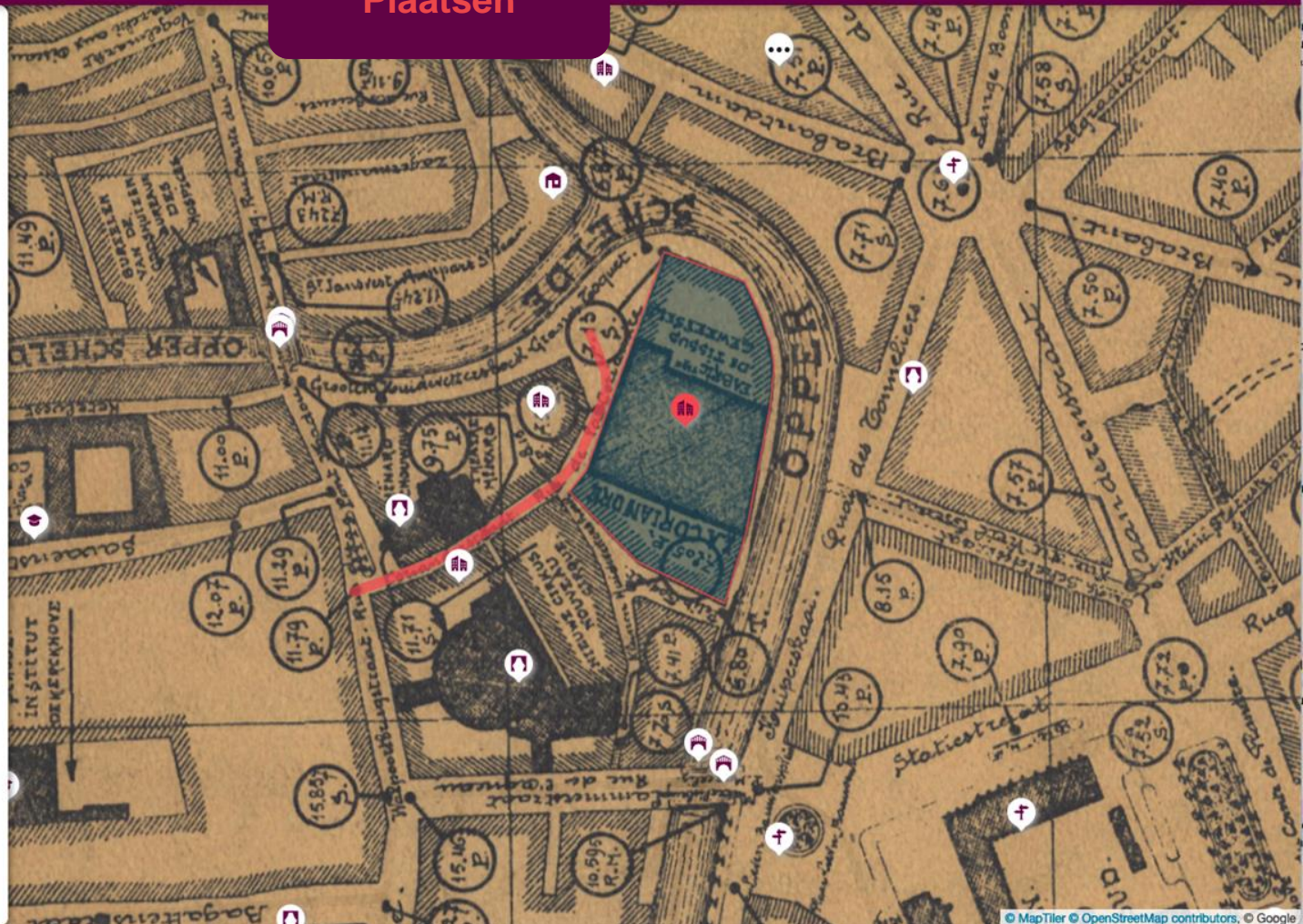


Plaatsen

Plaatstype

alles selecteren | niets selecteren

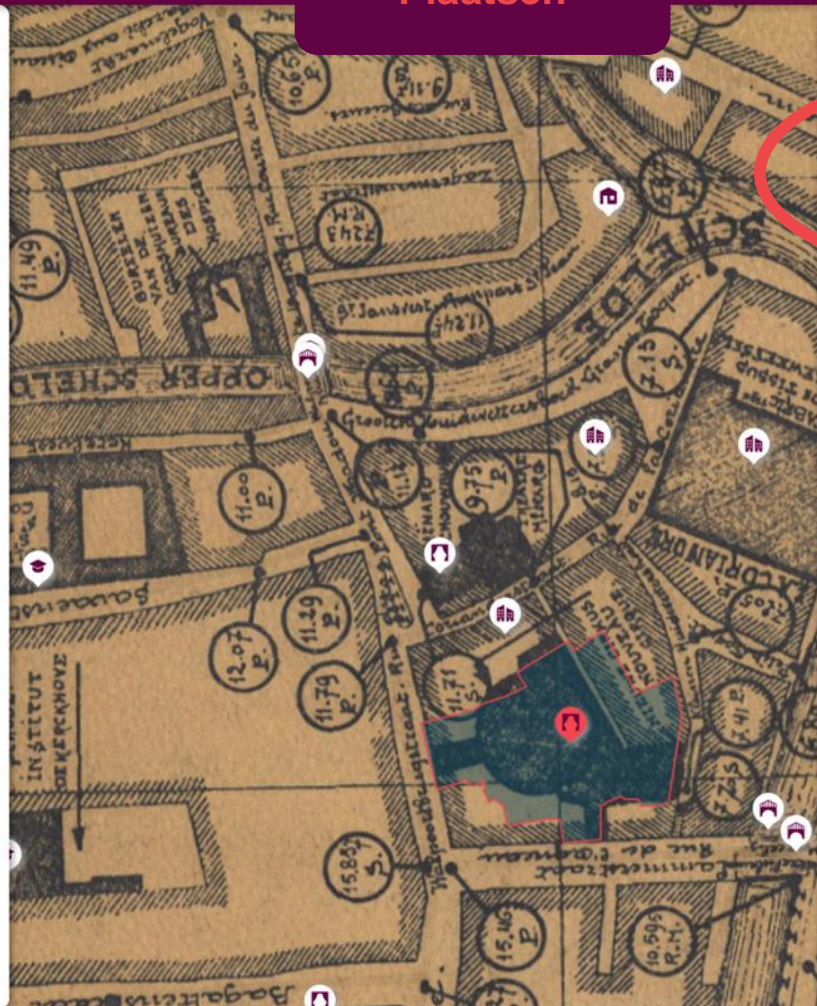
- Brug
- Bedrijf
- Cinema
- Handel
- Horeca
- Kunst en cultuur
- Groen en natuur
- Plein
- Openbaar gebouw
- Religieuze plaats
- Onderwijs
- Sport en spel
- Stadspoort of stadsmuur
- Water
- Woning
- Woonwijk
- Zorg
- Andere plaats



Plaatsen

Plaatstype
alles selecteren | niets selecteren

- Brug
- Bedrijf
- Cinema
- Handel
- Horeca
- Kunst en cultuur
- Groen en natuur
- Plein
- Openbaar gebouw
- Religieuze plaats
- Onderwijs
- Sport en spel
- Stadspoort of stadsmuur
- Water
- Woning
- Woonwijk
- Zorg
- Andere plaats



Wintercircuit

FR: Nouveau Cirque

1900 - HEDEN CIRCUSSEN MANEGES THEATERS BIOSCOPEN GARAGEBEDRIJVEN

Het Nieuw Circus, ook 'Wintercircuit' genoemd, is gelegen tussen de Lammerstraat en de Sint-Pietersnieuwstraat en werd gebouwd in 1894. De Gentse ruiterkring 'Cercle Equestre Gantois' gaf architect Emile De Weerd de opdracht om een nieuwe renbaan, met feestzaal, te bouwen. Het gebouw kwam er op het terrein van de vroegere katoenfabriek van den Kerckhove die in 1878 was afgebrand. Het publiek werd gescheiden gehouden: de gegoede burgerij ging binnen langs de zijde van de Sint-Pietersnieuwstraat terwijl het gewone volk binnen kon via een ingang aan de Lammerstraat

[toon meer](#)

Collectie



Collecties



HUDIG ITEM
1

BRON
Brand Nieuw Circus, Gent, 1920

Titel
Brand Nieuw Circus, Gent, 1920

Type
foto

Datering
1920-12-12

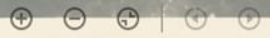
Identificatie
2014-004-014

Identificatie
470071118

Alternative Identifier
2014-004-014

VERWANT
Links

IIIF-manifest
<https://sharedcanvas.be/IIIF/manifests/b451cb82-e60a-11eb-a880-dbab1f672fff>



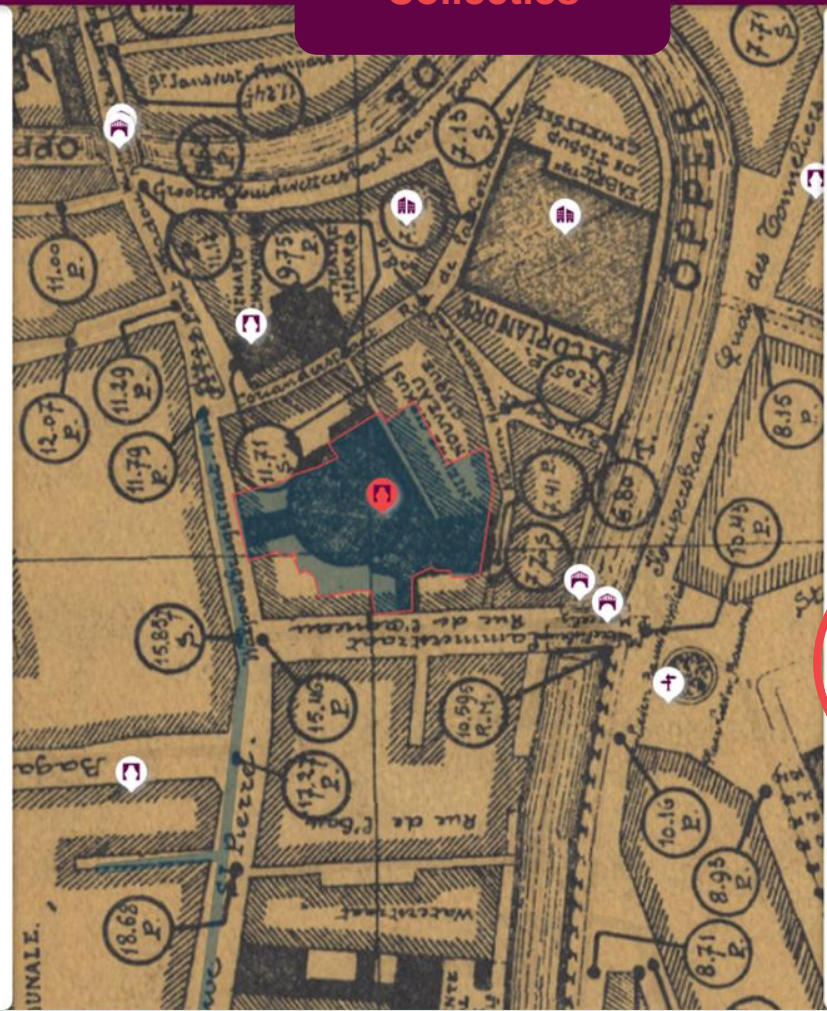
Wintercircus

FR: Nouveau Cirque

Collecties

Zoeken

- Wintercircus**
KUNST EN CULTUUR HANDEL
- Lammerstraat**
STRAAT
- Sint-Pietersnieuwstraat**
STRAAT
- Katoenspinnerij De Gandt-Vander Schueren**
BEDRIJF
- Etablissements Emile Schulze pvba**
BEDRIJF



Wintercircus

FR: Nouveau Cirque



Meer weten

- Theater Nieuw Circus." Inventaris Onroerend Erfgoed.
- De Clercq, L. & Nauwelaerts, J., (2007) "Van wintercircus naar garage. De bouwgeschiedenis van het 'Nieuw Cirkus' in Gent" Handelingen der Maatschappij voor Geschiedenis en Oudheidkunde te Gent 61(1).
- Van Ryssel, D., (2014) "Wintercircus, St.-Pietersnieuwstraat Lammerstraat." Ghendtsche Tydinghen 43(3).

Hoe verwijst je naar dit artikel?

"Wintercircus." Gent Gemapt. Geconsulteerd op 3/10/2023.
<https://kaart.gentgemapt.be/plaats/4224>.

Rechtenstatus: CCBYSA



**Gent Gemapt verbindt historische kaarten,
plaatsen en erfgoedcollecties met elkaar
en met **Gentenaars.****

Wiens geschiedenis zijn we aan het vertellen?

Hoe capteren we kennis in/van gemeenschap(pen)?







gent gezien Koloniale sporen

1600 1700 1800 1900 2000 2024

Gent Gezien

- Gent Gemapt
- Koloniale sporen

Gedenkplaat Pedro de Gante

Op het Koophandelsplein, aan de muur van het oude Justitiepaleis, hangt een gedenkplaat voor Pedro de Gante (ca. 1480-1572). Hij wordt er geroemd om zijn werk in Mexico.

Missionaris

Pedro de Gante, geboren als Pieter de Muer / van der Moeren, was een Franciscaanse monnik. In 1522 vertrok hij als missionaris op een zogeheten missie naar Mexico, waar hij tot zijn dood in 1572 actief bleef. Zijn rol in de 'evangelisatie' van Latijns-Amerika

[toon meer](#)

Meer weten

Peeters, Sam, Berber Bevernage, Thomas Donald Jacobs en Tobit Vandamme. "Monumentale Kitsch? Een kritische lezing van de monumenten ter ere van Fray Pedro De Gante in Gent. Masterscriptie, Universiteit Gent, 2019.

Hoe verwijfs je naar dit artikel?

Gent Mondiaal. "Gent Gezien: koloniale sporen. Gedenkplaat Pedro de Gante". Gent Gemapt. Laatst gewijzigd op 30/05/2024. <https://kaart.gentgemapt.be/koloniale-sporen/plaats/20013>.

Rechtenstatus: CCBYSA

gent
semapt

Open je blik voor
Koloniale Sporen
in de stad

Gent Verrijkt



Prentbriefkaarten

Archief Gent wil zijn collectie prentbriefkaarten met stadszichten beter ontsluiten.

[GA NAAR PROJECT](#)



Is de tijdmachine een doel of een middel?

Clash van Space-Time-Continuums?

Geen allianties zonder permanente onderhandeling

Maak onderscheid tussen gebruikers, burgers, crowd(s), gemeenschap(pen),
doelgroepen, publiek...

gent Semapt

Geef geschiedenis
een plaats

GentGemapt.be

Coördinatie en partnerschappen
fien.danniau@ugent.be

Software
frederic.lamsens@ugent.be

Gazetteer
vincent.ducatteeuw@ugent.be

Madoc
[syitze.vanherck@ugent.be](mailto:sytze.vanherck@ugent.be)

Historische kaarten, iiif
rein.debrulle@ugent.be